



*Pourquoi apprendre le français ?*



**LA FIPF**

Fédération Internationale  
des Professeurs de Français

# Groupement Fle

Apprendre le français en France

Cours de français général pour adultes et juniors

Programmes pour groupes scolaires

Formation professionnelle pour professeurs de français

Missions de formation à l'international

GROUPEMENT  
**fle**  
 Apprendre le français en France

[www.groupement-fle.com](http://www.groupement-fle.com)  
 30 écoles de qualité en France

## LE MOT DU PRÉSIDENT DE LA FIPF

L'avenir de la francophonie dans le monde de demain dépend des enseignantes et des enseignants de français d'aujourd'hui, non seulement de leurs compétences pédagogiques et de leurs engagements professionnels, qui sont immenses, mais avant cela des réponses qu'ils pourront donner aux étudiants et aux étudiantes, à leurs parents, à leurs directions d'écoles et d'universités, qui leur demandent : « Pourquoi faut-il apprendre et enseigner le français ? ».



C'est pour les aider à faire face à ces interrogations, de plus en plus insistantes et cruciales, et pour motiver les apprenants à commencer et à poursuivre cette belle aventure de la langue française et des cultures francophones, que la FIPF a mis au point cet argumentaire avec l'aide de nombreux professeurs et experts, en le rendant attrayant et accessible, y compris en plusieurs langues.

Ces documents sont à votre disposition : il suffit de demander le nombre d'exemplaires dont vous avez besoin. Mais c'est aussi à vous de les adapter, de les compléter, de les mettre en valeur de la façon la plus appropriée et efficace possible compte tenu des personnes à qui vous vous adressez et des circonstances dans lesquelles vous vous trouvez. N'hésitez pas à contacter l'association de professeurs de français ou la FIPF pour en parler !

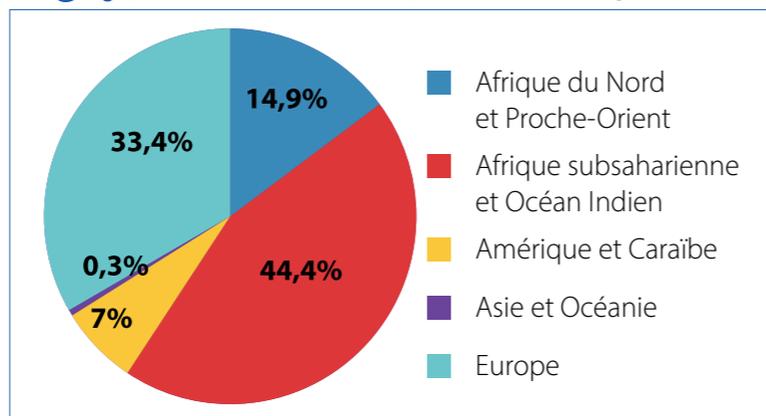
En tant que Président de la FIPF, je tiens à remercier toutes les personnes, trop nombreuses pour être citées, qui ont contribué à la réalisation de cet argumentaire ou qui vont contribuer à sa diffusion, et je remercie aussi les enseignants de français de tous les pays qui vont s'en servir pour augmenter le nombre d'étudiants, d'utilisateurs et d'amoureux de la langue française dans le monde, et ainsi d'enrichir la grande famille de la francophonie.

Avec mes salutations les plus confraternelles,

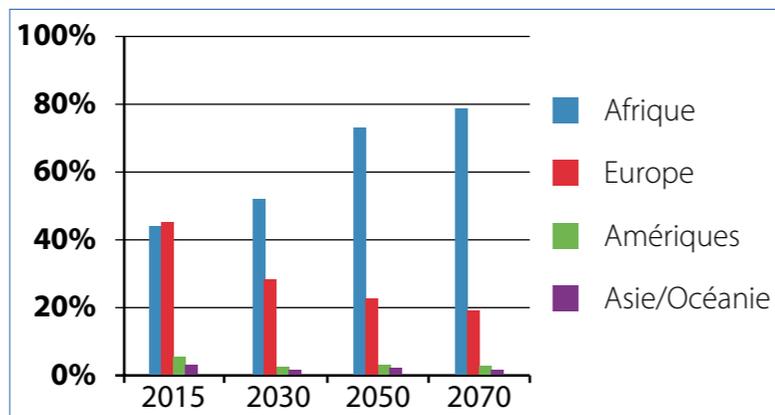
Jean-Marc DEFAYS,  
 Président

## La langue française dans le monde Synthèse 2018

Répartition des locuteurs quotidiens de français (2018)



Estimation des effectifs des francophones (par continent)



La FIPF remercie l'Observatoire de la langue française de l'Organisation internationale de la Francophonie pour avoir aimablement accepté l'utilisation des données de son ouvrage « La langue française dans le monde ». L'ouvrage complet est disponible chez l'éditeur Gallimard/OIF.

La langue française possède cette particularité de ne pas laisser indifférent. On aime sa rigueur (ou ses fantaisies), on apprécie l'élégance de sa syntaxe, on affectionne la richesse de son lexique, on chérit les œuvres rédigées en cette langue, on révère les valeurs dont elles sont porteuses. On s'enflamme enfin pour (ou contre) son évolution : combien de numéros de l'émission *Merci Professeur !* de TV5Monde, par suite, furent consacrées à l'orthographe, à la féminisation, aux anglicismes !

Le présent guide est très précieux ; il expose les vingt meilleures raisons d'apprendre cette langue internationale. Puissantes et convaincantes, elles ont pour effet de susciter un sentiment d'appartenance. Parler le français, c'est rejoindre une communauté mondiale qui vit, apprend, travaille, échange, s'enchant, œuvre au progrès, affirme sa singularité solidaire au sein de la polyphonie universelle. C'est partager, aussi, une estime pour un idiome que l'histoire a rendu éminent, une affection pour ses vertus, un attachement aux valeurs dont il s'est pourvu, un souci de son destin, une adhésion à son essor. C'est le faire enfin avec une conviction fervente, dont le « courrier des téléspectateurs » n'est pas le moindre témoignage...

Bernard CERQUIGLINI



« La francophonie, ou 300 millions de passionnés : bienvenue au club ! »

Professeur à l'Université Paris Denis-Diderot, Bernard Cerquiglini a été tour à tour Directeur de l'Institut national de la langue française, Président de l'Observatoire national de la Lecture, Délégué général à la langue française et aux langues de France, Recteur de l'Agence universitaire de la Francophonie.

Il est surtout connu du grand public pour ses chroniques sur la langue française, *Merci Professeur !* sur TV5Monde.

se laisser **charmer**  
par la **langue française**



**L**e français est comme une musique, disent les personnes qui l'entendent pour la première fois.

**On en parle souvent avec passion :** pour certains, ce sont les sonorités de la langue qui les captivent, pour d'autres ce sont les nuances de son vocabulaire, ou encore l'élégance de ses phrases. Le français a la réputation d'être une langue romantique, mais on peut aussi l'apprécier parce qu'on estime qu'elle est claire, précise et logique.

**Et toi, pourquoi l'aimeras-tu ?** En tout cas, tu verras que c'est un enchantement que de découvrir ses particularités et ses richesses, et que c'est une chance de pouvoir l'utiliser pour le travail, avec des amis, ou tout simplement pour le plaisir.

*« Attention, si tu t'intéresses aujourd'hui au français, ce sera certainement pour la vie que tu l'adopteras ! »*

Voir le monde plus **grand**  
avec le **français**

**P**ratiquer une autre langue, c'est voir le monde autrement, sans nécessairement avoir à voyager. En parlant, lisant, écrivant en français, tu vas certainement transformer et élargir ton univers.

Non seulement tu connaîtras de nouvelles choses, tu feras de nouvelles expériences, mais la vie de tous les jours en français deviendra plus originale pour toi et plus intéressante à raconter aux autres.

En quelque sorte, tu ajouteras à ton existence une nouvelle dimension et de nouvelles perspectives.

**Ainsi, tu deviendras un citoyen du monde puisque le français y est parlé partout.**

Apprendre à parler le français signifie que l'on devient francophone, et devenir francophone signifie que l'on va partager son point de vue avec les autres francophones.

*« L'aventure est sur le bout de la langue ! »*



# Profiter de toutes les occasions et de ressources stimulantes pour apprendre le français

Le français est la deuxième langue la plus enseignée dans le monde. Toi aussi tu as toutes les possibilités de l'apprendre facilement et agréablement.

Pour cela, tu as à ta disposition **une multitude de moyens, de possibilités, de ressources.**

**Des professeurs** compétents et enthousiastes te donneront le goût de la langue française et t'accompagneront dans ton apprentissage.

**À la bibliothèque**, tu trouveras une grande variété de méthodes, de grammaires, de dictionnaires, mais aussi des journaux et des romans en français qui t'intéresseront.

**Les éditeurs** proposent des manuels adaptés et attrayants pour tous les publics.

**La télévision** compte de nombreuses émissions et **internet** accueille d'innombrables sites pour t'exercer au français et t'informer sur les cultures francophones, pour entrer en contact avec des francophones ou avec d'autres apprenants comme toi.

**De plus**, beaucoup de bourses sont offertes à ceux qui veulent suivre des cours dans des pays francophones.



« Que demander de plus ? »

**Le français...**

**... c'est sympa !**



On apprécie partout la chanson, le cinéma, la littérature, la gastronomie, la haute couture, les beaux-arts français et francophones.

Pour ne prendre que quelques exemples, 15 écrivains francophones ont reçu le prix Nobel de littérature, un des plus grands festivals de cinéma a lieu à Cannes, les chansons québécoises, la bande dessinée belge, la poésie africaine ont fait le tour du monde.

La francophonie a de l'humour comme le démontre le festival de Montreux en Suisse.

**Elle est aussi très sportive :**

tous les quatre ans sont organisés l'équivalent des jeux olympiques francophones dans une grande ville du monde.

Toutes ces opportunités sont à ta portée dès tes premiers mots en français.

Et ce sera une stimulation supplémentaire pour progresser, pour faire de nouvelles découvertes et ainsi participer toujours davantage aux cultures francophones.

**Lire** des livres, **écouter** des chansons,  
**regarder** des films **en français**

## Le français, c'est sympa !

« Ah ! Vous parlez français ! »

Dès que l'on se met à parler le français, on a toutes les chances de rencontrer des personnes qui partagent le même attrait pour la langue française et les cultures francophones, en plus d'autres intérêts bien sûr.

Partout dans le monde et sur la Toile (où le français est la quatrième langue la plus parlée) se forment **des groupes et des réseaux** de personnes qui apprennent le français et veulent le mettre en pratique.

Comme c'est généralement par plaisir qu'ils communiquent en français, leurs relations deviennent souvent très conviviales et amicales, voire amoureuses.

Dans la majorité des pays francophones, 60 % de la population a moins de 30 ans.

*De belles occasions de te faire nouveaux amis !*



« *Se faire des amis dans le monde entier grâce au français* »

## Le français, c'est utile !

Communiquer  
en français avec  
les **300 millions**  
de francophones  
sur la planète



D'après l'Organisation internationale de la Francophonie, le monde compte aujourd'hui **300 millions de locuteurs français sur les cinq continents.**

Plus de **50 millions de personnes apprennent le français** comme langue étrangère, et **80 millions d'élèves et étudiants parlent français** à l'école ou à l'université.

Le français est ainsi la **5e langue la plus utilisée dans le monde, la 4e sur Internet, la 3e dans les affaires, la 2e dans les organisations internationales.**

Ce nombre est appelé à s'accroître rapidement puisque l'OIF prévoit qu'en **2050 les francophones seront au nombre de 700 millions**, faisant du français **l'une des langues parlées dans le monde, non loin du mandarin.**

« *Et toi aussi, tu peux faire partie de tous ces francophones !* »





## Le français...

**Travailler** en français  
avec ses **collègues**  
et ses **partenaires**

Le français est une langue très utilisée et appréciée dans de nombreuses sphères d'activités, en plus ou à la place de l'anglais dont l'usage est plus banal et donc moins valorisant.

Le monde francophone est aussi **un espace économique et professionnel très riche et diversifié où les occasions sont nombreuses.**

La pratique du français peut faire la différence là où la concurrence est la plus forte.

**Les gens d'affaires, les diplomates, les scientifiques, les industriels, les techniciens, les enseignants francophones, chacune et chacun dans sa spécialité,** participent activement au rayonnement de la langue française. Ils apprécient généralement de collaborer avec d'autres personnes qui parlent cette langue.

*« Le français pourra donc être pour toi aussi un outil de travail très utile ! »*

**Se faire entendre** en français  
dans les grandes  
**institutions internationales**



Le français est **la deuxième langue la plus pratiquée dans les organisations internationales,** comme les Nations Unies ou la Communauté européenne.

Elle a aussi une longue et prestigieuse réputation de **langue des grandes concertations.** Des réglementations et des projets internationaux au plus haut niveau, que ce soit **en matière politique, diplomatique, économique, juridique ou humanitaire se négocient et se réalisent en français.**

Tu seras certainement amené à t'y référer ou y participer un jour dans ta carrière professionnelle ou ta vie privée.

*« Il est clair que la connaissance du français ne peut que t'avantager dans tes démarches ! »*

**... c'est utile !**

## Découvrir les cultures du monde **en français**

**L**e français évolue et s'adapte en fonction de ceux qui le parlent. Il peut ainsi **exprimer, décrire et analyser** toutes les cultures du monde.

Il évoque aussi bien les neiges du Québec, que les sables du Sahara, les brumes de la Belgique, les sommets de la Suisse ou les doux paysages de la France.

**Il en va de même avec les cultures et les mentalités** : c'est pour cette raison que le Russe Andreï Makine, le Tchèque Kundera, l'Espagnol Semprun, l'Américain d'origine roumaine Wiesel, le Chinois Gao Xingjian ont choisi de **franchir les frontières en écrivant en français**, sans parler des nombreux auteurs maghrébins.

**Les mélanges sont donc multiples** entre cette langue européenne à l'origine et les cultures d'Afrique, d'Amérique, d'Asie qui s'y rencontrent.

*« D'ailleurs,  
toi aussi tu y apporteras  
ta propre culture  
à la langue française ! »*

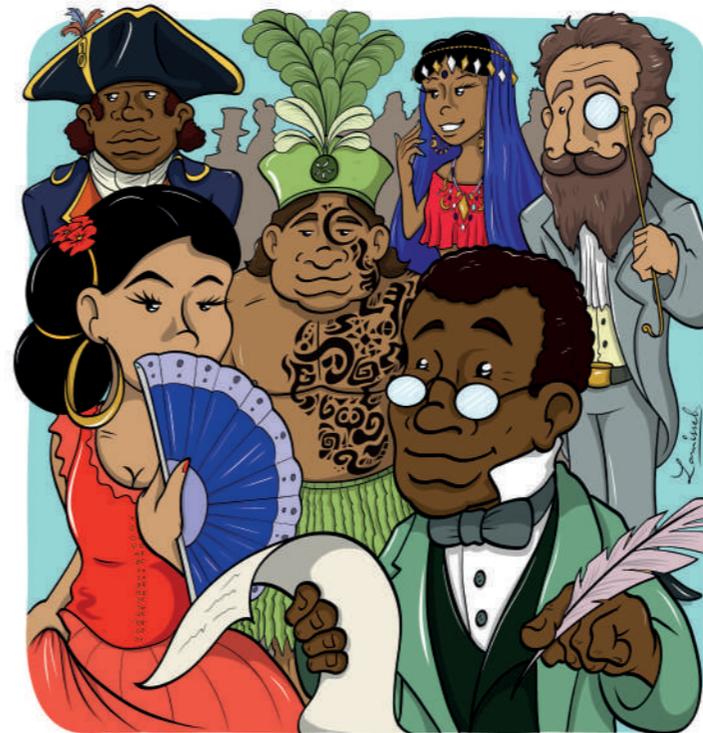


## Défendre en français les valeurs qui font **progresser** l'humanité

**T**u sais que c'est en français, lors de la Révolution française, qu'on a reconnu et proclamé une des premières fois que nous sommes **tous libres, égaux et solidaires**.

Depuis lors, ces valeurs sont associées à la langue française, même si elles n'ont pas toujours été respectées par les francophones.

Ils sont nombreux **les écrivains, les artistes, les intellectuels qui défendent**, en français également, ce que les femmes et les hommes ont de plus précieux : **la liberté de penser, de parler, d'agir pour le bien de l'humanité**.



Même si c'est dans toutes les langues qu'il faut défendre ces principes, le français garde une **importance symbolique** dans le monde entier à ce sujet.

*« Et la francophonie veut  
faire rayonner cet héritage  
contre les tyrannies  
et les terrorismes  
de toutes sortes. »*

## **Partager** le projet francophone de mondialisation **citoyenne** et **humaniste**

Les pays membres de l'OIF partagent non seulement **une même langue de communication**, mais encore un **ensemble de principes** et de **buts généreux nécessaires** à l'évolution de l'humanité :



la paix, la coopération, la solidarité, le développement durable, la promotion de la démocratie, le respect des droits de l'homme, le dialogue culturel, l'éducation.

Ces pays francophones se sont **unis dans le respect des différences** qu'ils ont en eux et entre eux, pour atteindre des objectifs humanistes.

Ces **buts** dépassent les égoïsmes politiques et les profits économiques.

« *Le français te permet de t'associer à ce vaste mouvement de **solidarité** et de progrès pour que le monde de demain soit meilleur.* »

## **Résister** en français à **l'uniformité** et aux **hégémonies**

Un peintre voit et représente le monde en fonction de la couleur de ses pinceaux ; un poète, un ingénieur, un politicien, un jeune envisagent et font évoluer le monde en fonction de la langue qu'ils utilisent.

Pour vivre, nous avons autant besoin de couleurs que de langues différentes, sinon tout serait monotone, triste et gris. **Quand on apprend d'autres langues, comme le français, on prend le parti de la variété, du dialogue, de la créativité, de la vie.**

Dans le monde francophone, **les langues et les cultures se côtoient, s'enrichissent** mutuellement.

C'est aussi une **position intellectuelle contre la pensée unique** et la vie standardisée qui ne peuvent conduire qu'à l'hégémonie et au désespoir.

« *Le français et la francophonie sont **des murs solides** contre l'uniformité et la misère.* »



# Construire son avenir grâce à une langue et à des cultures au passé prestigieux

Les langues que tu parles et que tu apprends aujourd'hui te permettent de **relier le passé au futur**.

Les documents historiques et les textes littéraires en français témoignent du **développement des connaissances et des pratiques de nombreuses civilisations**.

Grâce aux grandes bibliothèques, aux musées prestigieux, aux cinémathèques, aux salles de concert, aux universités, aux collections numériques et aux sites Internet, les oeuvres remarquables, les découvertes géniales, les peintures admirables resteront longtemps vivantes.

Tout ce patrimoine inépuisable est à ta disposition.



« Tu peux en profiter à tout moment pour ton bonheur et en même temps pour envisager l'avenir, le tien et celui du monde auquel tu participes. »

Prendre du **plaisir** avec cette **langue** ardente et ses **cultures** vivantes

Apprendre une langue, c'est **jouer** avec les mots, les **comparer** avec ceux qu'on connaît déjà, les **assembler** de manière originale, les mettre les uns à la place des autres et **se livrer à toute sorte d'expériences sérieuses ou comiques**.

Les humoristes sont aussi nombreux que les poètes en français, et tout le monde aime manipuler la langue pour **s'amuser et rêver**. Parlé aux quatre coins du monde, le français étonne par sa **souplesse** et sa **vitalité**.

Dans les villages, dans les villes, aux terrasses des cafés, à la sortie des classes, dans le monde de la technologie, de la mode, des arts, de la science, **la langue circule entre tous les gens, dans tous les sens**.

« C'est cette langue-là que tu auras plaisir à apprendre, à utiliser, pour ton plaisir et celui de tes interlocuteurs. »



## **Dire en français** qui l'on est, ce que l'on sait, **ce que l'on veut**

Dès que tu l'auras un peu appris, le français te permettra de **t'exprimer** comme tu ne peux le faire dans aucune autre langue. Peut-être te permettra-t-il aussi de dire ou **de penser des choses nouvelles** pour toi. En effet, une langue donne des **libertés et crée des opportunités**, car elle permet de **voir le monde différemment**.

Fais l'expérience et tu constateras qu'écrire un journal intime, un poème ou une lettre d'amour en français, **ce n'est pas la même chose que dans une autre langue**. De même qu'un curriculum vitae, une lettre de motivation, un rapport technique. **La langue que nous parlons nous définit**, et parler plusieurs langues, c'est comme être plusieurs personnes en une seule.



*« C'est étonnant, n'est-ce pas ? »*



## **Découvrir, créer, rêver, échanger, voyager** en français

Les mots sont comme des clés. Ils ouvrent des portes, des coffres, des trésors. **Le français te fournit tout un trousseau de clés !** Lire les romans dans leur langue d'origine, **c'est devenir le confident des auteurs**.

Parler la langue de tes interlocuteurs, de tes amis, de tes partenaires, c'est **obtenir leur sympathie, se rapprocher de leur façon de penser, ressentir ce qui les émeut**.

Il suffit que tu dises quelques mots en français, même approximatifs, pour qu'un passant t'indique le métro qui mène à la place Saint-Michel, pour qu'un barman bruxellois te serve une bière locale, pour qu'une libraire montréalaise te conseille un bon roman, pour qu'une marchande de la médina t'accorde un bon prix, pour que le chauffeur de taxi dakarais te raconte une bonne blague.

*« En français, le monde t'appartient ! Prépare tes valises ! »*

**c'est pour toi !**

## Rejoindre la grande et joyeuse famille multicolore de la francophonie

La francophonie est une grande communauté où tout le monde s'entend même si chacun est différent des autres.

Même si on ne s'habille pas, on ne mange pas, on ne prie pas, on ne pense pas, **on ne vit pas de la même manière.**

Tu verras vite qu'en français, **chaque culture a sa façon** de prononcer les mots, de les choisir, de les combiner, mais aussi de vivre le temps qui passe, de le partager avec les autres, de faire la fête, de dire ses émotions, de raconter ses histoires.

On danse pourtant aussi sur les mêmes airs, on apprécie les mêmes chansons, on aime échanger de bonnes idées.

C'est surtout une communauté où la porte est toujours ouverte et où **les nouveaux venus sont toujours les bienvenus.**



« Tu t'y sentiras vite comme chez toi, c'est certain ! »

## Enrichir la langue française en se l'appropriant



« Le français s'offre à toi :  
profites-en pour communiquer et  
t'exprimer comme les **300**  
millions de francophones  
du monde, tous autres  
et tous semblables ! »

La francophonie mondiale, ce sont des femmes et des hommes qui aiment et qui parlent le français, que ce soit depuis leur naissance ou parce qu'ils l'ont adopté plus tard **faisant ainsi du français leur langue.**

Le français est parlé sur les cinq continents, notamment par beaucoup de jeunes et leur nombre va encore augmenter.

**Le français évolue :** chacun se l'approprie, l'utilise pour exprimer son quotidien et ses rêves, ses petits soucis et ses grands projets, en y apportant sa propre culture et sa propre mentalité.

Ainsi, grâce à chaque francophone, les mots changent de sens tous les jours. La langue française évolue aussi en même temps que la science, les arts, la mode, aussi bien dans la rue, que dans les livres, sur les écrans et au téléphone.



9, rue Jean de Beauvais  
75005 PARIS - FRANCE  
Tél : (33) (0)1 56 24 03 55

**fipf.info**    **fipf.org**

La Fédération Internationale des Professeurs de Français anime depuis 1969 le réseau mondial des associations d'enseignants de français. Elle contribue au développement de ses associations affiliées et, à travers elles, à la promotion de la langue française.

Au service de la communauté internationale des professeurs de français, la FIPF est un acteur important de la francophonie.

Les dessins de ce livret ont été réalisés par Lamisseb (Sébastien Rocca).  
Site internet : lamisseb.com

La FIPF remercie l'Institut français pour avoir aimablement accepté l'utilisation des photos de son concours  
« Et en plus, je parle français ».



## Pour **Promouvoir** « *Le français, Langue Étrangère* »

**N**ous vous proposons :

- ◆ **L'achat d'exemplaires** (langue aux choix)
- ◆ **La personnalisation en couverture** (2ème, 3ème, 4ème)
- ◆ **La diffusion** (selon vos souhaits)

Contact : Stéphane DACHEZ

**FRANCE EDITION MULTIMEDIA**

Tél. : 00 33 (0)468 669 475 - Fax : 00 33 (0)468 669 333 - Mél : [francedit@francedit.com](mailto:francedit@francedit.com)

# BLEU, ROUGE...

VERRE    VERT    VER



**Apprenez le français !**

2 000 exercices interactifs et gratuits  
sur le site [apprendre.tv5monde.com](https://apprendre.tv5monde.com)

**TV5MONDE**